



ENKARTERRI MEATZALDEA

5 rutas para recorrer y conocer el pasado
industrial y minero de Enkarterri y Meatzaldea



INTRODUCCIÓN AL TERRITORIO

ENTRE LA MONTAÑA, EL HIERRO Y EL MAR

En el extremo occidental de Bizkaia, Enkarterri-Meatzaldea se extiende como un territorio de contrastes, donde la montaña, el hierro y el mar han marcado durante siglos el ritmo de la vida y del trabajo.

Valles encajados, montes ricos en mineral, ríos que descienden hacia la costa y una franja litoral abierta al Cantábrico componen un paisaje diverso, profundamente ligado a su pasado industrial y minero.

Aquí, el territorio no es solo un escenario: es el resultado de una relación continua entre la naturaleza

y la actividad humana. La explotación del hierro, las infraestructuras que la hicieron posible y los pueblos que crecieron a su alrededor transformaron el paisaje y dejaron una huella que todavía hoy se reconoce en caminos, trazados y espacios productivos.

UN PATRIMONIO CULTURAL LIGADO A LA INDUSTRIA

Los municipios de Enkarterri-Meatzaldea combinan un marcado carácter rural con núcleos que se desarrollaron al amparo de la minería y la industria. Esta convivencia se refleja en un paisaje en el que la naturaleza recuperada comparte espacio con vestigios industriales que forman parte del patrimonio cultural del territorio.

Antiguas minas, ferrocarriles, fábricas y poblados obreros se integran hoy en el entorno como testigos de un tiempo en el que la industria fue motor de transformación social y económica.

El patrimonio cultural de **Enkarterri-Meatzaldea** es el resultado de esa superposición de tiempos. Ferrerías, fábricas, iglesias, un castillo y conjuntos industriales conviven con paisajes transformados por el trabajo, formando un conjunto que explica la evolución del territorio.

Más allá de los grandes monumentos, caminos históricos, trazados ferroviarios y paisajes recuperados

forman parte de una herencia cultural que habla de esfuerzo, transformación y memoria colectiva. Un patrimonio que permite comprender cómo la industria y la vida rural se entrelazaron para dar forma a una identidad propia.

Esta guía propone descubrir Enkarterri-Meatzaldea desde el propio territorio, entendiendo el paisaje como hilo conductor de su historia industrial y minera. Las rutas que se presentan a continuación permiten recorrer espacios donde la relación entre naturaleza e industria se hace visible.



RUTA 1A

RUTA 1B

RUTA 2

RUTA 3

RUTA 4

RUTA 5

INFRAESTRUCTURAS PARA UN TERRITORIO INDUSTRIAL

La minería y la industria impulsaron el desarrollo de una compleja red de infraestructuras destinada a extraer, transportar y transformar el mineral. Ferrocarriles mineros, planos inclinados, cargaderos y sistemas de transporte conectaron las zonas de extracción con los valles y los puertos, configurando una nueva geografía industrial.

Entre estas infraestructuras destaca el **Funicular de Larreineta**, concebido para salvar el fuerte desnivel entre el poblado minero y el valle. A estos elementos se suman los antiguos trazados ferroviarios hoy reconvertidos en vías verdes, como la **Vía Verde de los Montes de Hierro**, que permiten recorrer el territorio siguiendo los caminos por los que circuló el hierro.

Junto a la actividad extractiva, Enkarterri-Meatzaldea desarrolló una importante industria transformadora. Durante siglos, ferrerías hidráulicas como la Ferrería de **El Pobal**

aprovecharon la fuerza del agua para trabajar el hierro y abastecer a la economía local.

Con la industrialización, surgieron fábricas de mayor escala vinculadas a nuevos procesos productivos. **La Encartada Fabrika-Museoa** es uno de los ejemplos más representativos de este patrimonio. Su excepcional estado de conservación permite comprender el funcionamiento completo de una fábrica textil de finales del siglo XIX y principios del XX, así como la organización del trabajo y la vida cotidiana asociada a la producción industrial.

La industrialización dejó una huella profunda no solo en el paisaje, sino también en la vida social. Alrededor de minas, fábricas y ferrocarriles surgieron poblados obreros y barrios que concentraron a miles de personas llegadas en busca de trabajo, configurando nuevas formas de habitar y de relacionarse con el territorio.

Hoy, este pasado productivo forma parte del patrimonio cultural de Enkarterri-Meatzaldea. Minas, infraestructuras, fábricas y paisajes industriales permiten recorrer y

comprender el origen de un territorio que fue clave en la industrialización de **Bizkaia** y cuya historia sigue escrita en sus caminos, en sus pueblos y en su paisaje.



RUTA 1A

RUTA 1B

RUTA 2

RUTA 3

RUTA 4

RUTA 5

DESCUBRE EL TERRITORIO

LAS CINCO RUTAS

Las rutas que propone esta guía permiten descubrir Enkarterri-Meatzaldea desde distintas miradas, pero con un mismo hilo conductor: la relación entre el territorio y la industria. Cada recorrido combina paisaje, patrimonio y memoria, ofreciendo experiencias diversas que ayudan a comprender cómo el hierro, el agua, la montaña y el mar han modelado esta comarca.

HIERRO Y MONTAÑA

- A** Funicular de Larreineta
- B** La Arboleda
- C** Minas de La Arboleda
- D** Peñas Negras

HIERRO Y MAR

- A** Vía verde de Itsasur
- B** Coto minero
El Hoyo-Ontón
- C** Vía verde de El Piquillo

UNA FÁBRICA ÚNICA

- A** La Encartada
Fabrika-Museoa
- B** Balmaseda

HIERRO Y MONTAÑA

- A** Museo de la Minería del País Vasco
- B** Mina Concha II
- C** Ortuella
- D** Vía Verde de La Orconera

HIERRO Y AGUA

- A** Muskiz
- B1** Ferrería El Pobal
- B2** Vía Verde
Montes de Hierro
- C** Coto Minero Sarachaga
- D** Fandería de Olabarrieta
- E** Artzentales

LAS ENTRAÑAS DE LA TIERRA

- A** Museo Fábrica Dolomitas
- B** Parque Natural de Armañón
- C** Cueva de Pozalagua



RUTA 1A

RUTA 1B

RUTA 2

RUTA 3

RUTA 4

RUTA 5



RUTA 1A

HIERRO Y MONTAÑA

El entorno de los Montes de Triano es uno de los paisajes mineros más representativos de Bizkaia. A finales del siglo XIX, esta zona de Meatzaldea, formada por Trapagaran, Ortuella y Abanto-Zierbena, se convirtió en uno de los principales centros de extracción de hierro de Europa.

La ruta recorre antiguos poblados mineros, lagos y el histórico Funicular de Larreineta.



Cómo visitar

A pie
Bici
Coche
Moto

Interés de la ruta

Minería
Patrimonio industrial
Paisaje
Memoria obrera
Naturaleza

[VISITAR LA WEB](#)

RUTA 1A

RUTA 1B

RUTA 2

RUTA 3

RUTA 4

RUTA 5



ruta 1a – Hierro y Montaña

EL FUNICULAR DE LARREINETA

Declarado Bien Cultural con categoría de Monumento, destaca su valor histórico y su función social por la adaptación del diseño para el transporte de personas, carga mineral y vehículos. Su peculiar trazado de 1.198 metros y su plataforma horizontal lo hacen diferente al resto de funiculares de Europa.

Los **montes de Triano** eran ya conocidos en la época romana por la abundancia y calidad de su hierro, aunque la explotación masiva de los yacimientos a cielo abierto no comenzó hasta mediados del siglo XIX. Para conocer estos montes cargados de historia, la mejor opción es comenzar la ruta por el Funicular de Larreineta, en el barrio de **La Escontrilla** (Trapagaran).

El Funicular fue inaugurado en 1926 para comunicar el poblado minero

de **La Arboleda** con **San Salvador del Valle** (hoy Trapagaran). La distancia de subida, que actualmente se recorre en unos 10 minutos, suponía una hora y media, por lo que se convirtió en un elemento indispensable para la vida de las familias que habitaban la zona.

Durante el trayecto de subida se puede disfrutar de preciosas vistas, una vez en la parada del barrio de Larreineta, es recomendable subir a la terraza de la estación para

contemplar una vista panorámica de todos los municipios de la zona minera, la margen izquierda de Bizkaia y Getxo y Bilbao, con el mar Cantábrico al fondo.

Desde el Funicular hasta La Arboleda hay un agradable paseo de unos 20 minutos; un remanso de naturaleza que hace pocas décadas era un paisaje repleto de explotaciones mineras. Además, si el tiempo no acompaña, un autobús lanzadera permite acortar el recorrido.

POBLADO MINERO DE LA ARBOLEDA

Declarado Conjunto Monumental en 2003, La Arboleda es el barrio más representativo de lo que fue la minería histórica en Bizkaia.

El poblado fue consolidándose y hacia 1870 se tiene constancia de la existencia de unos 400 vecinos y vecinas. En un primer momento, se construyeron barracones de madera para alojar, a pie de las minas, a las familias. No obstante, posteriormente, se fueron sumando equipamientos y

servicios, convirtiéndose en un barrio totalmente integrado. Todavía se conservan algunos de esas viviendas de madera originales, siendo posible visitar una de ellas en el **Museo de la Minería del País Vasco**.

IMPRESCINDIBLE



Alubias de La Arboleda

La Arboleda es inseparable de su gastronomía. Durante la visita al poblado, es imprescindible adentrarse también de su plato típico, alubias con sacramentos, y disfrutar de la oferta de cocina local que ofrecen los restaurantes de la zona.



ruta 1a

ruta 1b

ruta 2

ruta 3

ruta 4

ruta 5

MINAS DE LA ARBO- LEDA

La Arboleda ofrece un entorno natural y paisajístico espectacular.

A finales del siglo XIX se comenzaron a utilizar los explosivos para la extracción a cielo abierto del mineral de hierro y, en algunas zonas, sus minas alcanzaban el nivel freático.

Al abandonarse la explotación minera, el agua subterránea afloró a la superficie y, hoy en día, los pozos de extracción minera **Ostion**, **Blondis** y **Parkotxa** se han convertido en preciosos lagos. Un área recreativa desde la que disfrutar de la naturaleza y del parque "Meatzalde Goikoa parkea", con esculturas de gran formato de artistas como **Néstor Basterretxea**.



IMPRESINDIBLE



Peñas Negras

Para completar la experiencia, no dejes de visitar la **Ekoetxea Meatzaldea-Peñas Negras**, un centro de interpretación ambiental ubicado a solo 2,5 km de La Arboleda. Este espacio te permitirá comprender la **transformación del paisaje** minero desde un punto de vista ambiental y descubrir cómo la naturaleza ha recuperado su protagonismo. Puedes acercarte desde La Arboleda andando (unos 40 minutos), en bici (unos 15 minutos) o en coche (unos 10 minutos).

RUTA 1A

RUTA 1B

RUTA 2

RUTA 3

RUTA 4

RUTA 5



RUTA 1B

HIERRO Y MONTAÑA

Los municipios de Abanto-Zierbena y Ortuella conservan algunos de los paisajes más impactantes de la industrialización de Bizkaia. Durante décadas, la extracción de hierro transformó profundamente este entorno y dejó una importante huella industrial y social. La ruta permite descubrir minas, hornos y espacios ligados a la memoria minera de Meatzaldea.

Esta ruta es complementaria a la anterior y es recomendable combinar ambas para conocer la historia minera de Bizkaia.



Cómo visitar

A pie
Bici
Coche
Moto

Interés de la ruta

Minería
Patrimonio industrial
Historia obrera
Paisaje transformado

[VISITAR LA WEB](#)

RUTA 1A

RUTA 1B

RUTA 2

RUTA 3

RUTA 4

RUTA 5

MUSEO DE LA MINERÍA DEL PAÍS VASCO

Iniciamos este recorrido en el Museo de la Minería del País Vasco, situado en el barrio de Gallarta, en el municipio Abanto-Zierbena.

Este museo tiene su origen en la década de 1980 cuando con la decadencia y el **cierre de las grandes empresas mineras** e industrias del hierro como Agruminsa o Altos Hornos de Vizcaya, un grupo de antiguos mineros y vecinos deciden rescatar y recuperar de todo tipo de piezas, máquinas y herramientas que hoy forman parte de su colección. A todos les unía una misma inquietud: la conservación de una cultura y una forma de vida que durante siglos estuvo asociada a la **actividad minera** y que con su cese ponía en marcha la maquinaria del olvido.

El recorrido por minas, cargaderos, hornos y otros lugares de antigua actividad minera e industrial permitió el **rescate** de numerosas piezas y elementos que corrían el peligro de desaparecer o ser destruidos debido a su abandono. La visita guiada muestra cómo la minería marcó los cimientos del desarrollo industrial vasco y la forma de vida de las familias de la zona. Es la mejor forma de comprender la historia de un entorno donde la **explotación del hierro** transformó el paisaje por completo.



MINA CONCHA II

Esa explotación minera daría lugar a la Corta Bodovalle y a sus 50 kilómetros de galerías subterráneas que alimentarían, durante año, la siderurgia de Bizkaia. Una huella industrial que ha transformado profundamente el paisaje. Sus vistas desde el mirador de la Ekoetxea Meatzaldea son imprescindibles para todos los visitantes.

Junto al **Museo de la Minería del País Vasco**, se abre la mina Concha II, también conocida como Corta Bodovalle o Concha 2ª. Declarada Monumento en 2011, es la explotación a cielo abierto más grande de Euskadi. Sus dimensiones son impresionantes; cuenta con un hueco en forma de cono invertido de 700 metros de perímetro, 350 metros de diámetro y 150 metros de profundidad, que llega en su cota inferior a los 37 metros bajo el nivel del mar.

Desde que se puso en marcha esta explotación en 1968, y hasta 1983, momento en que cesó su actividad, se excavaron 14 millones de metros cúbicos de material. Para ello, la compañía minera propietaria de los terrenos decidió derribar el pueblo viejo de **Gallarta**, obligando al traslado de más de 225 familias para posibilitar la extracción del mineral de hierro que se localizaba en su subsuelo.



Horno de calcinación

De entre todos los elementos patrimoniales de Ortuella, destaca el peculiar y revolucionario horno de calcinación de siderita tipo Apold-Fleisner, construido por la compañía minera Franco-Belga. Declarado Bien Cultural con categoría de Monumento en 2008, esta joya, **única en Europa**, se empleó a pleno rendimiento entre los años 1961 y 1975 para enriquecer el mineral de hierro.

Supuso un gran adelanto técnico por el uso de fueloil, en lugar de carbón. Además, contaba con un sistema de extracción de polvo y humos que reducía la contaminación atmosférica. En el subsuelo de este horno, hoy rehabilitado como equipamiento socio-cultural, se encuentran restos del embarcadero, los lavaderos de mineral y un tramo de vía férrea por donde discurrían las vagones en las que se cargaba el mineral para ser transportado.

ORTUELLA

Hablar de Ortuella es hablar también de los orígenes de la minería en Bizkaia. Fue en este municipio donde se ubicó la estación terminal del primer ferrocarril minero de Bizkaia, el ferrocarril de Triano, así como la mayor intermodal de transporte de mineral del territorio.

Las dos principales compañías mineras, la Franco-Belga y la Orconera, tenían en Ortuella sus centros logísticos de acopio de mineral, con numerosos hornos de calcinación para su tratamiento previo, antes de transportarlo en ferrocarriles mineros hasta los cargaderos de

la ría para su exportación y uso en Altos Hornos de Vizcaya.

Además, en el municipio se puede visitar también el monumento erigido en homenaje a los mineros de Bizkaia situado en el parque Otxartaga, así como el **monumento al Barrenador**, situado junto al frontón.



VÍA VERDE DE LA ORCONERA

Otra posibilidad para conocer la zona es recorrer el pasado minero de Ortuella través de la Vía Verde la Orconera, de 4 km, que une el entorno de la Orconera (Ortuella) y Trapagaran.

A lo largo del recorrido, que discurre por el trazado del antiguo ferrocarril minero, se atraviesan seis túneles, a los que se recomienda llevar algún tipo de luz o linterna, y tres zonas de descanso desde las que disfrutar de las vistas de los pueblos de la margen izquierda de Bizkaia.

Desde la Orconera también se puede llegar hasta el museo de la Minería del País Vasco a pie o en bici. Cuando el carril bici finaliza, una pequeña carretera con marcas para peatones y bicicletas, acerca tras 2 km al Museo de la Minería del País Vasco, localizado en el barrio **Campodiego de Gallarta**.





Cómo llegar

Se puede acceder a ambas rutas desde diferentes puntos y son totalmente complementarias.

Para realizar la Ruta A (Funicular de Larreineta > Poblado Minero de La Arboleda > Minas de La Arboleda > Peñas Negras) es recomendable comenzar en la estación del Funicular de Larreineta, en el barrio de La Escontrilla del municipio de Trapagaran. Se puede llegar a este punto en transporte público (Bizkaibus y línea C2 de cercanías de Renfe) o en vehículo privado.

Asimismo, para llegar al inicio de la Ruta B, el Museo de la Minería del País Vasco, también se puede acceder desde transporte público (Bizkaibus y línea C2 de cercanías de Renfe) o en bicicleta; la vía verde Montes de Hierro está muy próxima y conecta tanto con los municipios del entorno de la ría del Nervión-Ibaizabal como con el resto de rutas de turismo industrial: Hierro y Mar y Hierro y Agua.

Vehículo privado

Museo de la Minería del País Vasco
Funicular de Larreineta
Poblado Minero de La Arboleda

Autobús

Bizkaibus
[Información y horarios](#)

Tren

Renfe: Bilbao - Muzkiz
- Parada Gallarta
- Parada Trapagaran (Urioste)
[Información y horarios](#)

Alquiler y excursiones en bici

www.beroutes.com
www.enkarterribike.com
www.enbike.com



RUTA 2

HIERRO Y MAR

La industria alcanza la costa siguiendo antiguos trazados ferroviarios que conectaban las minas con el Cantábrico. Esta ruta recorre acantilados, vías verdes y restos de infraestructuras mineras junto al mar, mostrando cómo el hierro encontró salida por los puertos y cargaderos costeros.



Cómo visitar

A pie
Bici

Interés de la ruta

Costa
Paisaje
Patrimonio minero
Naturaleza
Camino de Santiago

[VISITAR LA WEB](#)

RUTA 1A

RUTA 1B

RUTA 2

RUTA 3

RUTA 4

RUTA 5



Pobeña, Playa de La Arena y Puerto de Zierbena

Pobeña, histórico puerto venaquero desde donde partía por cabotaje el mineral de hierro para alimentar las ferrerías del Cantábrico o de Urdax, es hoy en día un agradable barrio que cuenta, al igual que Kobaron, con numerosos **bares y restaurantes**. Puede ser también un punto perfecto desde el que remontar el río Barbadún por un agradable paseo hasta el núcleo urbano de **Muskiz** y continuar por el paseo fluvial aguas arriba hasta la ferriera de El Pobal (7 km ida).

A través del puente de Pobeña podemos también acceder a la playa de **La Arena**. Se trata del segundo arenal más grande en extensión de la costa de Bizkaia, que comparten los municipios de Muskiz y Zierbena. Es una playa perfecta para pasear por su arena, descubrir los impresionantes cambios de marea y practicar surf de la mano de La Arena Surf Center. No te pierdas la puesta de sol desde el lado derecho de la playa.

Muy cerca de La Arena también se encuentra el pintoresco puerto de Zierbena, un lugar que mantiene su encanto y cierto sabor marino, con barcos de pesca y de recreo atracados en el puerto y los típicos restaurantes y asadores en las inmediaciones que despiden un delicioso aroma de pescados cocinados a la brasa.

VÍA VERDE DE ITSASLUR

El Camino de Santiago a su paso por Muskiz coincide con uno de los parajes costeros más impresionantes de Bizkaia. En este tramo, transcurre por las Vías Verdes de Itsaslur (Bizkaia) y de El Piquillo (Cantabria), antiguos trazados ferroviarios que daban servicio a las importantes explotaciones mineras ubicadas en ese entorno.

Hablamos de un entorno de alto interés cultural, ambiental y paisajístico, ya que la desembocadura del Barbadún, en la zona de **Pobeña**, es zona de especial protección **Red Natura 2000**, además del paisaje de todo el espectacular paseo que bordea la línea de costa.

La ruta Hierro y Mar es un paseo lineal de unos 6 km, de baja dificultad, que se puede iniciar tanto desde el barrio de Kobaron como desde el barrio de Pobeña, ambos en Muskiz.

Desde Kobaron, el acceso al paseo es sencillo en coche, con aparcamientos cercanos y un recorrido fácil.

Desde Pobeña se puede llegar en bici, transporte público o coche, pero el inicio incluye una

subida de escaleras exigente, poco adecuada para personas con movilidad reducida.

Si el recorrido se inicia aquí, puede ser también un buen punto para remontar el río Barbadún hasta Muskiz. Antiguamente, Pobeña era un puerto minero desde donde salía el hierro por cabotaje, hoy es un barrio agradable con bares y restaurantes.

Añadir el **puerto de Zierbena** a la ruta es una opción perfecta para descubrir un lugar marino con barcos de pesca y de recreo, además de poder subir hasta Punta Lucero, un pequeño monte para disfrutar de una panorámica espectacular.



Castillo de Muñatones

Cerca de la estación de tren de Muskiz se encuentra el Castillo de Muñatones, declarado **Conjunto Monumental** por su sistema de murallas exteriores.

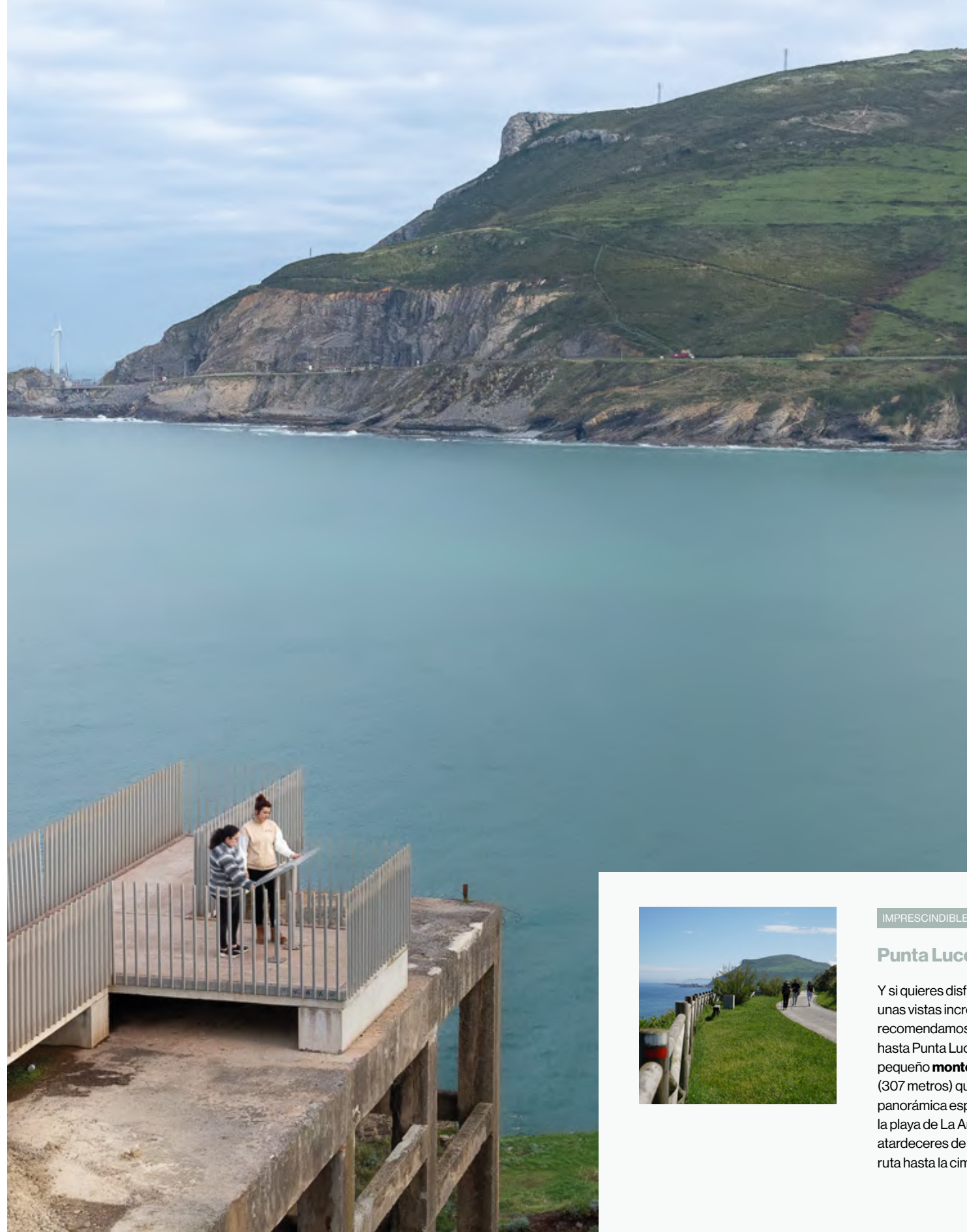
Resultado de un largo proceso de construcción que se prolongó durante los siglos XIV y XV, en el contexto de las guerras de bandos. Es considerada la única torre de Bizkaia que merece la calificación de castillo, por su sistema de murallas exteriores, por lo que fue declarado Conjunto Monumental.

Esta edificación está ligada además a uno de los personajes más singulares de la historia de Bizkaia, el poderoso **Lope García de Salazar**, hombre de armas y de letras. Para visitarlo hay que contactar con la Ferrería de El Pobal.

De los significativos vestigios mineros conservados a lo largo del recorrido, hay que destacar, por lo imponente de sus estructuras, los restos de la Compañía minera McLennan.

Así, además del propio recorrido por el que fue el trazado del ferrocarril minero por todo el borde del acantilado, destacan los dos hornos de calcinación de la mina **Amalia Vizcaína**, construidos en 1900 en el barrio de Kobaron, que aún siguen en pie, aunque llenos de vegetación, y los restos del monumental cargadero de mineral del Castillo, asociado al ferrocarril con el que la **Compañía McLennan** sacaba el hierro de las minas circundantes y lo ponía rumbo a tierras inglesas. En 2008 un temporal marino arrancó su estructura metálica, pero aún se conserva su impresionante base cimentada de piedra.

Único en su género en Bizkaia, constituye una de las imágenes de mayor **reclamo iconográfico** de todo el coto y un impresionante mirador al mar.



COTO MINERO EL HOYO-ONTÓN

Una vez lleguemos a Kobaron, existe la opción de alargar el recorrido 3 km más continuando por la vía verde de El Piquillo (Cantabria) dirección a Ontón.

En ese tramo también podemos encontrar interesantes restos de patrimonio minero, en este caso correspondientes al coto minero El Hoyo – Ontón. Pertenecían a este coto la mina **Josefa y Celedonia**, de las que recientemente se han rehabilitado algunas de las estructuras mineras, como la planta de escogido o la estación de carga. Desde finales del siglo XIX hasta la década de 1970 se extrajo el hierro de estas minas, llevándolo por ferrocarril al cargadero de **El Piquillo en Ontón** (Cantabria) para ser exportado por mar.



IMPRESINDIBLE

Punta Lucero

Y si quieres disfrutar de unas vistas increíbles, te recomendamos que subas hasta Punta Lucero, un pequeño **monte de Zierbena** (307 metros) que ofrece una panorámica espectacular de la playa de La Arena (y unos atardeceres de película). La ruta hasta la cima, además,

está sembrada de vestigios bélicos: búnkeres, túneles, cañones... pertenecientes al **Cinturón de Hierro de Bizkaia** una línea defensiva en forma de herradura, de unos 80 km, que se construyó para la defensa de Bilbao y su entorno más cercano ante la llegada de las tropas franquistas.

RUTA 1A

RUTA 1B

RUTA 2

RUTA 3

RUTA 4

RUTA 5



Cómo llegar

Para iniciar la ruta, puedes venir en coche y aparcar tanto en el barrio de Kobaron, donde dispones de amplios aparcamientos, como en el barrio de Pobeña. Igualmente, dispones de un amplio aparcamiento en la playa de La Arena, desde donde puedes ir caminando hasta Pobeña a través del puente. Si iniciamos el recorrido en el barrio de Pobeña, también podemos llegar en bici y en transporte público.

La bicicleta puede ser una opción muy interesante, ya que esta zona está conectada a través de una amplia red de bidegorris y paseos peatonales tanto con la margen izquierda de la ría como con la zona minera y Enkarterri. Conoce la amplia oferta de rutas en bicicleta y rutas de senderismo que te ofrece toda esta zona oriental de Bizkaia.

Vehículo privado

Kobaron
Pobeña

Autobús

Bizkaibus

[Información y horarios](#)

Alquiler y excursiones en bici

www.beroutes.com

www.enkarterribike.com

www.enbike.com

Dónde comer

Sin duda, la mejor recomendación que te podemos dar es que pruebes los buenisimos pescados y mariscos que te ofrece la hostelería del Puerto de Zierbena y de Pobeña, así como toda la oferta gastronómica que tienes en Kobaron y la propia playa de La Arena.



RUTA 3

HIERRO Y AGUA

Los ríos fueron aliados fundamentales de la industria. Esta ruta sigue el curso del Barbadún y otros valles interiores, donde ferrerías, molinos y fábricas aprovecharon la fuerza del agua para transformar el mineral y articular un paisaje industrial hoy integrado en la naturaleza.



Cómo visitar

A pie
Bici

Interés de la ruta

Patrimonio industrial
Paisaje fluvial
Minería
Naturaleza
Historia

[VISITAR LA WEB](#)

RUTA 1A

RUTA 1B

RUTA 2

RUTA 3

RUTA 4

RUTA 5

RIO BARBADÚN

El paisaje industrial del río Barbadún a su paso por Muskiz, Galdames y Sopuerta y Artzentales es un espectacular catálogo de restos patrimoniales industriales y mineros entre los que destacan ferre-rías y molinos harineros, por lo que fue declarado en 2017 como bien cultural, en concreto, en la categoría de conjunto monumental.

Con el río y sus afluentes como protagonistas de un valle encajado entre montes de hierro, a lo largo del Barbadún se desarrolló desde el siglo XV una importante **actividad industrial**, productiva y económica, con salida al mar de la producción de los conjuntos ferromolineros a través del antiguo puerto de Lavalle (Muskiz), hoy desaparecido.

Es posible recorrer este itinerario tanto a pie como en bicicleta, siguiendo el cauce del río aguas arriba.

Os proponemos Iniciar el recorrido río arriba en el barrio de San Juan, en pleno centro de Muskiz. Poco a poco, la senda tomará un **carácter rural**, hasta adentrarse en un valle cada vez más cerrado y silencioso. El río acompañará el camino entre **prados**, antiguos **caseríos** y **bosques** de ribera hasta alcanzar uno de los grandes hitos del itinerario: la ferrería de El Pobal.



Ferrería El Pobal

En el corazón de la zona minera de Bizkaia, a orillas del río Barbadún, se encuentra la Ferrería de El Pobal, una fábrica hidráulica en la que se trabajaba el mineral del hierro desde el siglo XVI. Fue construida por la familia Salazar y estuvo en

funcionamiento hasta 1965. Ofrece **visitas guiadas** de martes a domingo y los sábados a las 12:00 horas el maestro ferrón sorprende con una demostración en vivo.



VÍA VERDE MONTES DE HIERRO

Este tramo se corresponde con el antiguo trazado del ferrocarril minero de Galdames. Fue el ferrocarril minero más largo de toda la zona minera de Bizkaia.

Tras cruzar el puente de El Pobal, la ruta se divide. Una opción asciende hacia la **Vía Verde Montes de Hierro**, que sigue el antiguo trazado del ferrocarril minero de Galdames, inaugurado en 1876. El itinerario actual permite revivir aquel recorrido: avan-

zando entre bosques y atravesando dos túneles llegamos hasta el barrio **La Aceña** en Galdames. Tras pasar el polígono industrial, enlazamos de nuevo con la Vía Verde, que sigue su trazado hacia **Sopuerta**.

LA OLLA Y VALDIBIÁN

Por su parte, si se prefiere continuar desde El Pobal por la senda fluvial, la ruta se adentra en un paisaje casi intacto durante siglos en el que, a lo largo del río y durante unos 4km, se pueden ver restos de la antigua Ferrería-Molino de Olla y la Ferrería y Molino de Valdibián (Galdames).

Se trata de un recorrido sencillo que nos lleva hasta el barrio **El Arenao**, desde donde podemos acceder a la vía verde Montes de Hierro y seguir en dirección Sopuerta donde tras pasar al lado de las instalaciones del parque de aventura en los árboles **Sopuerta Abentura** llegamos al barrio El Castaño.

IMPRESINDIBLE



Torre Loizaga

Esta fortaleza del siglo XIII, situada en un alto de Galdames, esconde la única colección europea que cuenta con todos los modelos de Rolls-Royce fabricados entre 1910 y 1998, conservados en perfecto estado. Resguardado entre montañas, bosques y viñedos, el recorrido de las muestras permite disfrutar de auténticas joyas de la automoción de los modelos más selectos de Rolls-Royce y otras marcas como Hispano-Suiza, Isotta Fraschini, Delaunay-Belleville o Ford comparten espacio con Ferrari, Lamborghini o Jaguar.

www.torreloizaga.com



Sopuerta Abentura

Puentes tibetanos, circuitos de tirolinas, lianas, redes de abordaje, etc. La adrenalina y la diversión se combinan a partes iguales en el parque de aventuras más grande de Euskadi. Dispone de ocho circuitos y dos de aprendizaje.

www.sopuerta-abentura.com

RUTA 1A

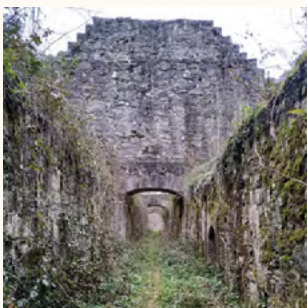
RUTA 1B

RUTA 2

RUTA 3

RUTA 4

RUTA 5



Poblado minero de Alén

El poblado minero de Alén, conocido por contar con algunas de las mayores minas de hierro de Bizkaia, llegó a tener en 1900 más de 1.500 habitantes. La salida natural del hierro extraído en Alén y Artzentales era el puerto de Castro Urdiales (Cantabria) para la que se construyó en 1892 el ferrocarril minero Alén-Castro Urdiales. Un lugar perfecto para un paseo tranquilo, disfrutando del entorno o las vistas desde cimas como Alén y Betaio.

COTO MINERO DE SARACHAGA

En la zona extractiva del Coto Minero de Sarachaga, que se extiende entre la Linde, el Alisal y Las Muñecas, destacan los espectaculares hornos de calcinación de la mina Catalina.

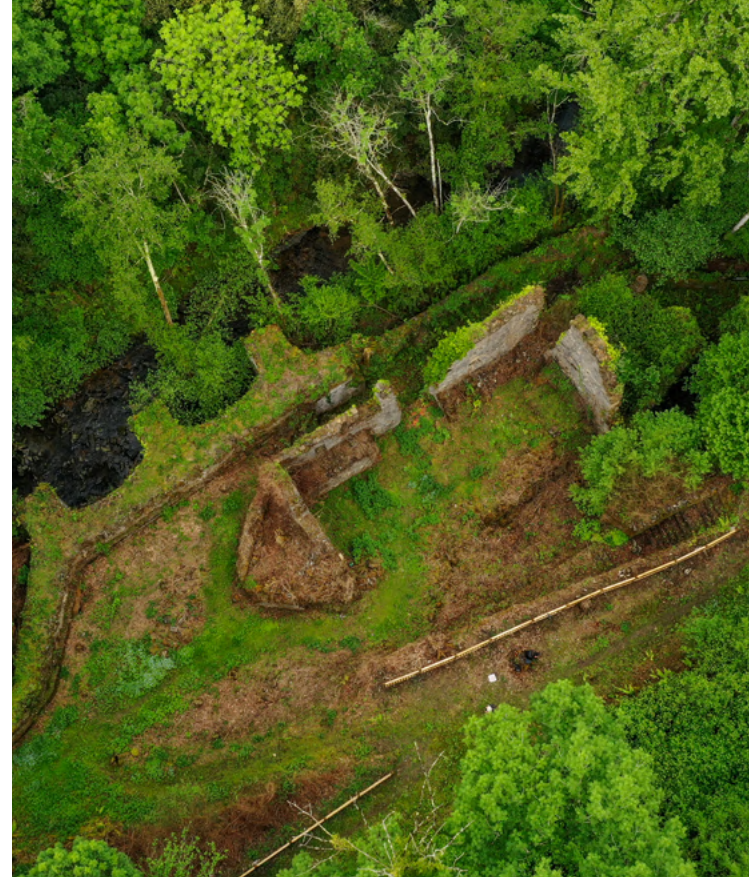
El acceso es muy sencillo: desde la vía verde del barrio del Castaño, hay que coger la carretera de la derecha, justo en frente del parking de autocaravanas, y seguir el trazado de la vía desmantelada del ferrocarril Castro Urdiales-Traslaviña hasta llegar al barrio de Las Barrietas. Aquí, se descubren los hornos de 20 metros de altura, construidos entre 1955 y 1960.

Desde aquí también se puede ver, pero no atravesar, el **túnel de Los Herreros**. Sus 2 km de longitud fueron excavados a pico y pala en la primera mitad del siglo XX y permitían al ferrocarril cruzar el puerto de Las Muñecas y aparecer en el cántabro valle

de Otañes para llegar, finalmente, al cargadero cantiléver, que colgaba sobre los acantilados de Castro-Urdiales.

Desde este punto, se puede conectar con el itinerario de la vía verde en el Arenao hacia Sopuerta.

Hablar de **Sopuerta** es adentrarse en la historia de una de las zonas mineras más importantes de la Bizkaia del siglo XIX y principios de XX. El Coto minero de Alén y de Sarachaga y barriadas mineras como las Barrietas constituyen un importante patrimonio surgido de la industrialización, que transformó profundamente el entorno.



San Miguel de Artzentales

Este barrio, situado sobre una colina, ofrece una panorámica espectacular del valle. En su plaza, además de la iglesia de **San Miguel de Linares**, se encuentra el Rebollo del Concejo donde se celebraban en la Edad Media las reuniones de las administraciones de cada una de las diez pequeñas repúblicas que formaban la comarca de Enkarterri.

Saliendo de San Miguel, el barrio de Ribas lleva hasta **San Antolín**, un peculiar conjunto formado por ermita y coso taurino habitual en esta zona de la comarca, cuyo origen está ligado al carácter festivo de las romerías en las que se celebran las capeas.

FANDERÍA DE OLABARRIETA

Regresamos a la vía verde, el trazado nos regala unas preciosas vistas de Sopuerta para adentrarnos en una zona boscosa que nos lleva al barrio minero de Las Barrietas.

Desde aquí sale la carretera que sube hasta el **poblado minero de Alén** (a unos 6 km por lo que lo visitaremos en otra ocasión). Hace un siglo, este poblado tuvo más de 1.000 habitantes que disfrutaban de ermita, escuela, economato y frontón. De todo aquello solo quedan el frontón y la ermita de San Luis.

Seguimos nuestro recorrido y nos encontramos con los interesantes restos mineros de dos puertos de mina muy cercanos el uno del otro que daban servicio a las minas María y Cecilia, ubicadas ambas en el monte Alén.

El puerto de mina de la Cecilia se construyó en 1898 y es de unas pro-

porciones que impresionan, el mineral llegaba desde la explotación situada 700 metros más arriba hasta el cargadero mediante un plano inclinado y una vez en él, se cargaban las vagones. Por su parte, el de la María, de estructura más sencilla, recibía el mineral de la mina situada a 300 metros sobre el a través de otro plano inclinado tras ser lavado mediante las aguas de un manantial cercano.

A unos 600 metros aguas arriba por el río Koltza hacia Artzentales, nos encontramos los **restos de la fanderia de Olabarrieta**. Construida en 1762 por el comerciante bilbaíno José Ignacio de Gallatebeitia, en un contexto de crisis del hierro tradicional, incorporó tecnología europea que,

mediante cilindros, permitía laminar y cortar el hierro mecánicamente, sustituyendo el trabajo manual de las ferrerías. Su diseño y sistema hidráulico reflejan estos avances.

Hubo fanderías en Oñati, Rentería e Iraeta (Zestoa), y dos en Barakaldo, pero esta es la única conservada en el País Vasco, lo que le confiere un valor patrimonial excepcional.

La vía verde nos conduce hacia su final, en Artzentales, siguiendo las aguas cristalinas del río Koltza, a través de dos túneles (147 y 87 m).



Otros puntos de interés



Txakoli de Enkarterri

La ruta del Hierro y Agua permite descubrir los secretos del txakoli desde la visita a las bodegas de la zona. Un recorrido por los viñedos que permite adentrarse en la producción local, la tradición enológica y el proceso de elaboración, además de una selecta cata de vinos únicos de Enkarterri.



Museo de Las Encartaciones

En el barrio de Abellaneda (Sopuerta), entre viñedos de txakoli, se alza la antigua **Casa de Juntas**. Durante siglos, la asamblea fue emblema de las libertades de Enkarterri, que permitía a sus habitantes gobernar los asuntos locales. Hoy, es el Museo de Las Encartaciones, un espacio para la investigación y la difusión de la historia y el patrimonio de la comarca.

www.enkartermuseoa.eus



Cómo llegar

Es una ruta larga, pero de baja dificultad, a la que se puede acceder desde múltiples puntos. Por uno de los extremos, desde Muskiz, por el barrio de Pobeña o desde el centro urbano y, por el otro extremo, desde la estación de ferrocarril de Traslaviña, en la Vía Verde Montes de Hierro. También se puede acceder al recorrido desde diferentes puntos intermedios, destacando el acceso por la ferrería de El Pobal, en Muskiz, La Aceña en Galdames y el núcleo urbano en Sopuerta.

Autobús

Bizkaibus
Bilbao - Muskiz
Santurtzi - Balmaseda
[Información y horarios](#)

Tren

Renfe: Bilbao – Muskiz
Renfe: Bilbao – Santander
[Información y horarios](#)

Alquiler y excursiones en bici

www.beroutes.com
www.enkartribike.com
www.enbike.com

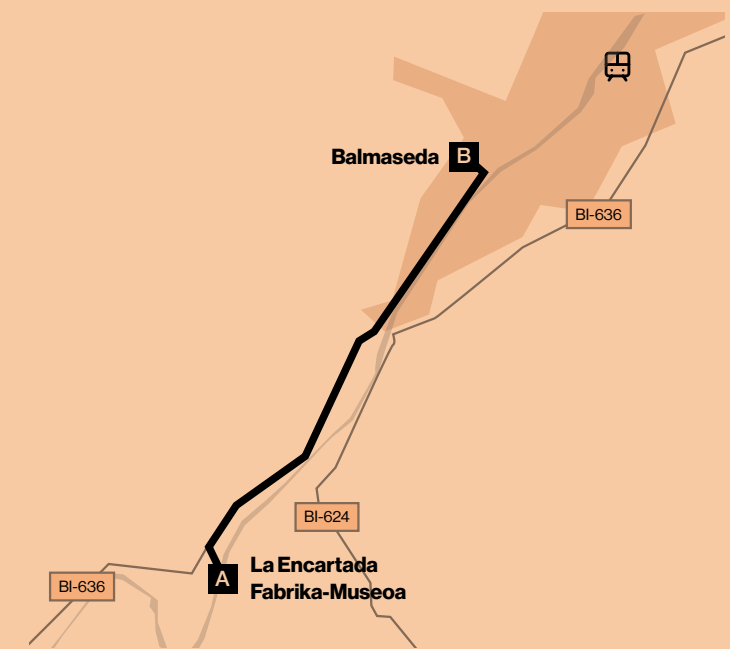


RUTA 4

UNA FÁBRICA ÚNICA

Balmaseda, histórico enclave comercial en la ruta de la lana, acoge una auténtica joya: La Encartada Fabrika-Museoa. Considerada hoy un referente del patrimonio industrial en Europa, esta fábrica textil se conserva prácticamente intacta desde finales del siglo XIX.

Es parada obligada en la villa más antigua de Bizkaia.



Cómo visitar

A pie
Bici
Coche
Moto

Interés de la ruta

Patrimonio industrial
Historia
Arquitectura
Cultura textil

[VISITAR LA WEB](#)

RUTA 1A

RUTA 1B

RUTA 2

RUTA 3

RUTA 4

RUTA 5

LA ENCARTADA FABRIKA-MUSEOA

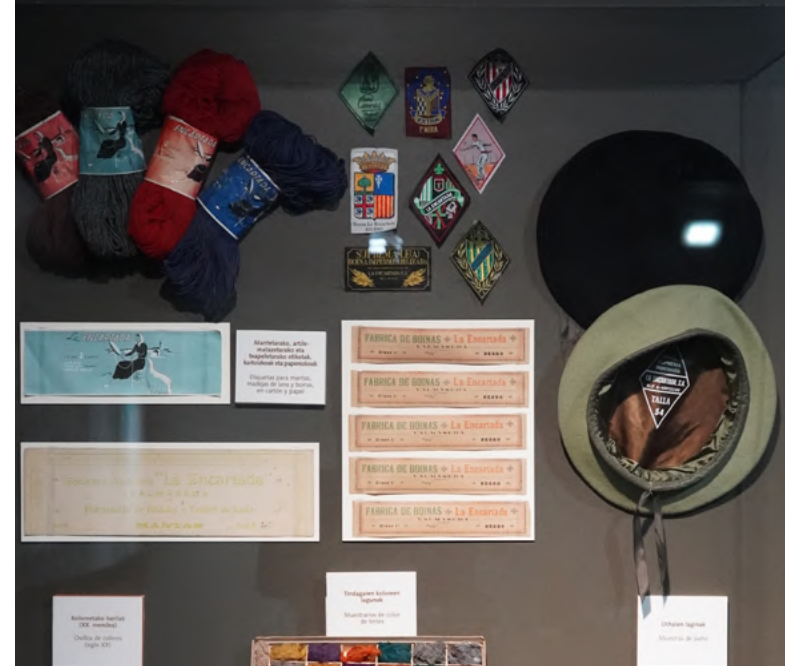
A las afueras de Balmaseda, camino del Valle de Mena, se encuentra una de las joyas del patrimonio industrial vasco: La Encartada Fabrika-Museoa. Fundada en 1892 por cinco indianos que habían hecho fortuna en México, esta fábrica textil trabajó la lana durante todo un siglo. Su singularidad y valor patrimonial son tales que hoy figura como un enclave de referencia en la Ruta Europea de Patrimonio Industrial (ERIH).

Aunque su artículo de producción más reconocido son las **boinas**, también fabricaban mantas, paños y otras prendas de lana. A su alrededor creció una pequeña colonia obrera con viviendas, capilla-escuela y huertas que hoy nos hablan del modo de vida de la época. Es un lugar que ha llegado prácticamente intacto hasta hoy tras un siglo de actividad textil.

Lo que hace única a **La Encartada** es su maquinaria original, que todavía conserva el sistema de poleas, correas y embarrados de 1892. El conjunto recrea también una vivienda burguesa, un reflejo de la vida cotidiana de la familia propietaria.

Convertida en museo en 2007, el conjunto mantiene su esencia y nos transporta a los inicios de la

industrialización en Euskadi. Es un ejemplo excepcional de arqueología industrial que permite descubrir el proceso de producción de géneros de punto, entre los que destaca nuestra prenda más icónica: la **txapela**. Como colofón, podrás adquirir un ejemplar en la misma fábrica donde se confeccionaban.



BALMASEDA

Tras la visita, nos desplazaremos hasta el casco histórico de Balmaseda, situado a unos 2 kilómetros de la fábrica. Las callejuelas medievales de la primera villa de Bizkaia nos esperan al otro lado del Puente Viejo (siglo XIII) y nos guían por un trazado donde conviven edificios religiosos, palacetes y vestigios de otra época.

Para comprender el papel estratégico de la villa, merece la pena subir al **Cerro del Castillo**. En su punto más alto se elevaba la antigua fortaleza defensiva con su muralla. Balmaseda fue una de las principales plazas medievales, puerta de acceso a Bizkaia y un enclave comercial fundamental en la historia del territorio.

El **Museo de Historia** y el **Centro de Interpretación de la Pasión Viviente** nos permiten profundizar en los orígenes y las tradiciones del lugar. El Vía Crucis balmasedano, el más célebre de Euskadi, es conocido por el realismo de la **Crucifixión**.

Ambos museos se ubican en pleno casco viejo, rodeados de **restaurantes** y bares de **pintxos** donde reponer fuerzas.

Como broche de oro, te proponemos ascender al **Kolitz**. Partiendo a pie desde detrás del Ayuntamiento, alcanzaremos la cumbre en un par de horas. Sus 879 metros de altitud ofrecen una **panorámica de 360 grados** sobre los valles vecinos. Es uno de los cinco **montes bocineros** de Bizkaia. Desde su cima, coronada por la ermita románica de San Roque, se llamó durante siglos a Juntas Generales de Gernika mediante hogueras y toques de cuerno.

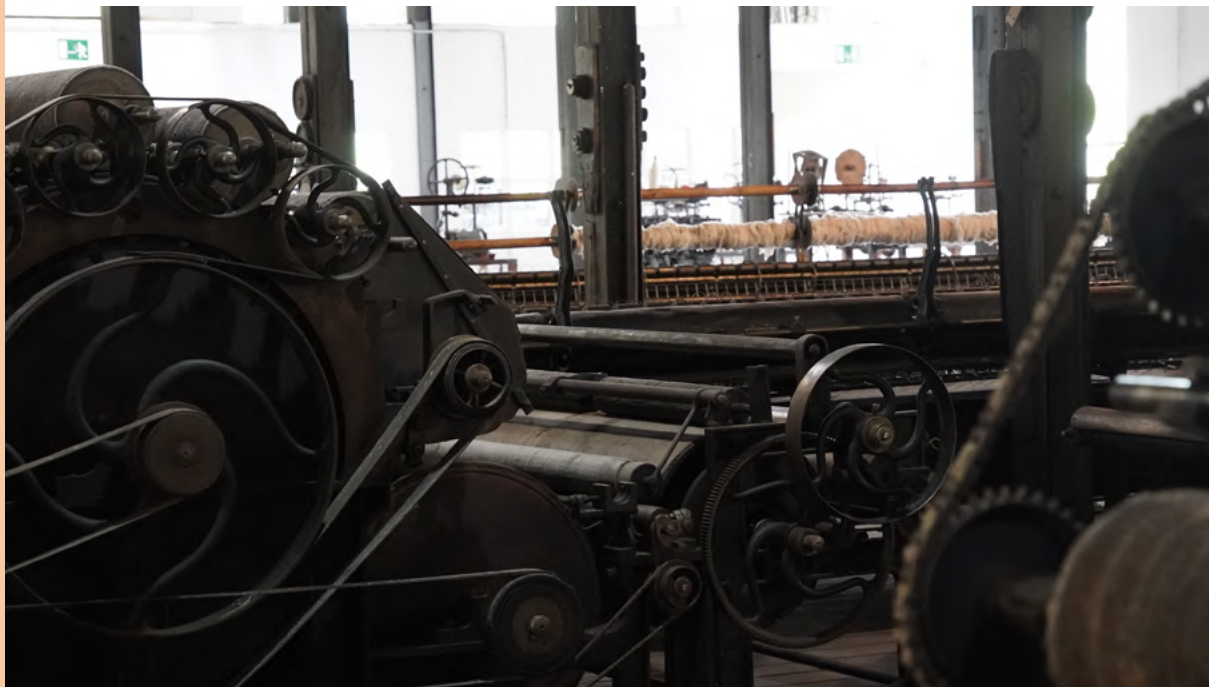
IMPRESINDIBLE



Cerro del Castillo

Además de callejear por su casco medieval, es muy recomendable la visita al Cerro del Castillo. Por su emplazamiento estratégico sobre la Villa y el valle, el cerro fue fortaleza amurallada desde el siglo XIII, rodeando al municipio por completo.

La **Oficina de Turismo** de Balmaseda ofrece un viaje en el tiempo con su experiencia personalizada de realidad inmersiva. Gracias a las gafas de realidad virtual, los lugares icónicos de la ciudad volverán a cobrar vida y se mostrarán tal y como los contemplaban los antiguos habitantes de la villa.



Otros puntos de interés



Río Kadagua

Balmaseda es un punto de partida perfecto para conocer la ruta del río Kadagua, fundamental en la historia de Enkarterri. Sus aguas recibieron a mercaderes y peregrinos, se tiñeron de rojo en la Edad Media y vieron construir majestuosos palacetes y mansiones. Actualmente, el río guía por un recorrido repleto de secretos, naturaleza y rincones con encanto.



Kolitzza

El monte Kolitzza es la cima más emblemática de Enkarterri y una de las más bellas de Bizkaia. Sus 879 metros de altitud ofrecen una impresionante panorámica sobre Balmaseda y los valles circundantes. Es uno de los cinco montes bocineros de Bizkaia. Desde su cumbre, coronada por la ermita románica de San Roque, se llamaba a Juntas Generales de Gernika mediante hogueras y toques de cuerno.



Cómo llegar

La manera más cómoda y accesible para de llegar desde Bilbao es en coche por el corredor del Kadagua (BI-634), con un trayecto de unos 30 minutos.

Vehículo privado
Balmaseda
La Encartada Fabrika-Museoa

Autobús
Bizkaibus
Bilbao - Balmaseda
Santurtzi - Balmaseda
[Información y horarios](#)

Tren
Renfe: Bilbao - Balmaseda
[Información y horarios](#)

Alquiler y excursiones en bici
www.beroutes.com
www.enkarterribike.com
www.enbike.com



RUTA 5

ENTRAÑAS DE LA TIERRA

Un recorrido por el valle de Karrantza que conecta industria y naturaleza subterránea. Canteras, fábricas y sistemas de transporte industrial conviven con uno de los espacios geológicos más singulares del territorio, mostrando cómo la explotación de los recursos naturales reveló paisajes ocultos bajo tierra.



Cómo visitar

Bici
Coche
Moto

Interés de la ruta

Patrimonio industrial
Geología
Cuevas
Historia minera

[VISITAR LA WEB](#)

RUTA 1A

RUTA 1B

RUTA 2

RUTA 3

RUTA 4

RUTA 5

MUSEO FÁBRICA DOLOMITAS

La visita a esta fábrica, ubicada en el barrio de Ambasaguas de Karrantza, nos da la oportunidad de retroceder en el tiempo y trasladarnos a los años en los que la gran industrialización de Bizkaia estaba en su máximo apogeo.

Nacida en 1947, Dolomitas del Norte se dedicó a la obtención de material refractario básico para los hornos metalúrgicos de la industria vizcaína, principalmente para Altos Hornos de Vizcaya.

En 1956 se inició la explotación de la **Cantera Donosa** (situada en la Peña de Ranero junto a la Cueva

de Pozalagua) que era uno de los mejores afloramientos de dolomita hidrotermal. La dolomita extraída era trasladada mediante un tranvía aéreo desde la cantera hasta el barrio de **Ambasaguas** (ubicado a unos 8 km) donde se encontraba la Fábrica de Dolomitas del Norte.



Los tranvías aéreos fueron unos sistemas de transporte muy utilizados en el sector de la minería, ya que acortaban de manera significativa las distancias y facilitaban el transporte entre zonas de difícil acceso.

El trazado de este tranvía cubría una distancia de casi 3 kilómetros entre la cantera y la fábrica. A lo largo del recorrido el cable circundante era suspendido por 27 caballetes metálicos. Este **tranvía aéreo** fue el último de Bizkaia y estuvo funcionando hasta 1976, año en el que cerró la cantera.

Tras almacenar la dolomita en los silos de almacenamiento de la estación de descarga, esta dolomita pasaba a los hornos rotativos, donde alcanzaba los 1800º convirtiéndose en dolomita sinterizada con la que se hacían los ladrillos refractarios. Estos ladrillos fueron esenciales en el progreso de la industria, con ellos se revestían los hornos altos de las

grandes fundiciones. La dolomita fritada era capaz de soportar las altas temperaturas que alcanzaban estos hornos, por lo que su utilización en los ladrillos evitaba tener que parar los hornos constantemente para continuas reparaciones lo que contribuía a una mayor producción.

El museo Dolomitas es en el único sitio de Euskadi donde se puede ver el sistema de poleas gigante que manejaban esos tranvías aéreos. Este sistema se encuentra en La Estación de Descarga de la Antigua Fábrica que fue declarada por Gobierno Vasco **Bien Cultural** con la **Categoría de Monumento** en el año 2002.



PARQUE NATURAL DE ARMAÑÓN

La visita nos da la oportunidad de conocer una parte de nuestra historia industrial que, aunque es muy importante, es bastante desconocida. Además, sorprende que se desarrolle en un entorno natural y paisajístico tan espectacular: en pocos lugares de Bizkaia la naturaleza se manifiesta con tanto esplendor como en el Parque Natural de Armañón.

Entre sus cumbres y bosques se extiende una maraña infinita de caminos y más de doscientas grutas. El recorrido parte de la Fábrica de Dolomitas y se adentra en este paisaje hasta alcanzar, tras unos 7 km, el entorno de Pozalagua. Allí se encuentra el **centro de interpretación** del Parque Natural de Armañón, ubicado en la antigua estación de machaque y carga del mineral. Este edificio rehabilitado

ofrece una visión completa tanto del patrimonio natural del parque como de la actividad extractiva que se desarrolló en la zona, ayudando a entender la estrecha relación entre paisaje, industria y subsuelo.

A escasos 100 metros del centro se sitúa la **Cueva de Pozalagua**. Junto a ella se extiende la antigua Cantera Donosa, abierta en la **Peña de Ranero**, un impresionante espacio

de extracción de dolomita de gran calidad destinada a la industria siderúrgica, que permite comprender la magnitud de esta actividad en pleno entorno natural. En 2007, este enclave fue además reinterpretado con la inauguración de un auditorio tallado en la roca calizo-dolomítica de la propia cantera, un singular ejemplo de integración entre patrimonio industrial y uso cultural.

CUEVA DE POZALAGUA

Descubierta accidentalmente tras una voladura de la empresa Dolomitas del Norte S.A., la Cueva de Pozalagua es hoy un auténtico prodigio de la naturaleza: alberga la mayor concentración de estalactitas excéntricas del mundo, formaciones que crecen desafiando la gravedad y que crean un mosaico tan singular como deslumbrante.

La proliferación de estalactitas y formaciones de toda clase hace de Pozalagua un lugar hipnótico, toda una catedral subterránea.

La **visita guiada** transcurre entre columnas, coladas y un lago seco sobre los que brotan azarosas decenas de miles de excéntricas que parecen formar un interminable arrecife de coral, un bosque en las

entrañas de la Tierra. El recorrido culmina en un mirador desde el que puede contemplarse la grandiosidad y belleza de este rincón del subsuelo en todo su esplendor. La temperatura interior se mantiene en torno a los 13º durante todo el año, por lo que conviene llevar ropa adecuada.

www.cuevadepozalagua.eus



Otros puntos de interés



Centro de interpretación

El parketxea o centro de interpretación del Parque Natural de Armañón se ubica frente a la Cueva de Pozalagua, en las antiguas instalaciones de carga de la explotación minera de Dolomitas del Norte. Su edificio consta de tres plantas con una terraza mirador y un ascensor panorámico que dirige a una cueva artificial en 3D.



Casas de indiano

Enkarterri ostenta el récord de casas de indiano en Euskadi. Estas construcciones contaban con una arquitectura rompedora para la época y encierran grandes historias sobre las inmensas fortunas de los indianos que se lanzaron a hacer las Américas. Te recomendamos realizar la visita guiada por las casonas del barrio de Concha, en Karrantza, donde te contaremos cómo hicieron fortuna, su día a día colmado de lujos, sus grandes obras benefactoras y muchas otras historias.



Karpin Fauna

A unos 3 km se encuentra Karpin Fauna. Se trata de un centro de acogida de animales silvestres procedentes de decomisos por tráfico ilegal, mascotas abandonadas, fauna autóctona irrecuperable procedente de centros de recuperación y otros orígenes similares.



Lanestosa

A unos 13 kilómetros del museo de la Fábrica de Dolomitas se encuentra Lanestosa, el municipio más pequeño en extensión de Bizkaia, que ostenta la categoría de villa. Apenas suma un centenar de habitantes y parece indemne al paso del tiempo. Sus callejuelas empedradas, flanqueadas por casonas con balcones corridos rebosantes de flores, han conservado la misma estructura desde el siglo XIII.



Cómo llegar

Para llegar a Karrantza, es recomendable acercarse en coche. El principal acceso desde Bilbao es por la carretera comarcal BI-630, con una duración del viaje de una hora. Si se viene por Cantabria, por Colindres, debe tomarse la carretera CA-629 hacia Ramales.

Vehículo privado

Dolomitas
Cueva de Pozalagua

Autobús

Bizkaibus
[Información y horarios](#)

Tren

Renfe: Bilbao - Santander
[Información y horarios](#)

Alquiler y excursiones en bici

www.beroutes.com
www.enkarribike.com
www.enbike.com

Dónde comer

En Karrantza, la gastronomía es un homenaje a la tierra. El valle es conocido por su huerta y ganadería, que nos surten de toda clase de productos de kilómetro 0, como la leche con la que se elabora el tradicional queso de oveja (¡recuerda que puedes visitar una de nuestras queserías y acompañar al pastor!). Pero, ante todo, Karrantza es una referencia del buen comer gracias al uso de productos frescos de cercanía. Los platos contundentes eran esenciales para reponer fuerzas tras el fatigoso trabajo industrial, pero en una época en la que lo saludable manda, no faltan opciones para todos los paladares.

